

Guatemala, 4 agosto de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1328-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al quinto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se realizó las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboró los informes solicitados por las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos en las capacitaciones de:

- Capacitación en Lectura musical fase V
 - ✓ El alumno estudió lectura musical utilizando notas redondas, blancas, negras, corcheas, semis corcheas, silencios de negra, corcheas, staccato y acento.
 - ✓ El alumno práctico ejercicios de lectura musical en el violín.
 - ✓ El alumno conoció la diferencia entre puntillo, ligadura y calderón.
- Arpeggio de do mayor
 - ✓ El alumno estudió la escala de Do mayor.
 - ✓ El alumno practicó la escala de Do Mayor en figuras blancas y negras

- ✓ El alumno conoció qué es un Arpeggio.
- ✓ El alumno practicó el Arpeggio de Do mayor.

- Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo

- ✓ El alumno practicó ejercicios utilizando la segunda cuerda al aire.
- ✓ El alumno practicó la colocación del cuarto dedo en segunda cuerda.
- ✓ El alumno practicó ejercicios utilizando cuerda suelta, primer, segundo, tercer y cuarto dedo.
- ✓ El alumno practicó afinación del cuarto dedo en segunda cuerda.

- Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo

- ✓ El alumno practicó los ejercicios utilizando la tercera cuerda al aire.
- ✓ El alumno practicó la colocación del cuarto dedo en tercera cuerda.
- ✓ El alumno practicó afinación del cuarto dedo en tercera cuerda.
- ✓ El alumno practicó variaciones de primer, segundo, tercer y cuarto dedo en tercera cuerda.

- Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo

- ✓ El alumno conoció la nota Re en cuarta cuerda cuarto dedo.
- ✓ El alumno practicó ejercicios de colocación del cuarto dedo en cuarta cuerda.
- ✓ El alumno practicó afinación de la nota Re en cuarta cuerda, cuarto dedo.
- ✓ El alumno practicó la escala de do mayor utilizando la y Re de cuarto dedo.

- Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo

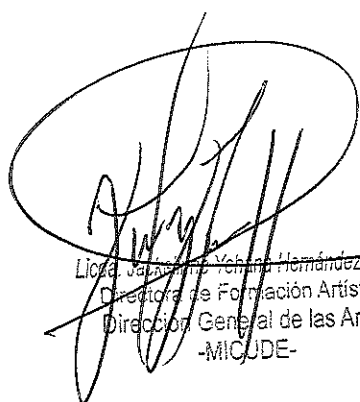
- ✓ El alumno practicó ejercicios para colocación del cuarto dedo en primera cuerda.
- ✓ El alumno practicó ejercicios en primera cuarto dedo.
- ✓ El alumno practicó afinación de la nota si en cuarto dedo, primera cuerda.
- ✓ El alumno practicó escala de do mayor, Re mayor y sol mayor sustituyendo las cuerdas al aire por el cuarto dedo.
- ✓ El alumno practicó afinación entre octavas.

- Melodía Para Elisa

- ✓ El alumno analizó la partitura del tema "Para Elisa"
- ✓ El alumno practicó el tema "Para Elisa"
- ✓ El alumno ejecutó el tema "Para Elisa" con la mayor precisión en las notas musicales
- ✓ El alumno ejecutó el tema para Elisa acompañado de otros instrumentos musicales.


Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo.Bo.


Licda. Jeannette Yehudi Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Zacapa" del municipio de Zacapa departamento de Zacapa


Correspondiente al quinto producto e informe

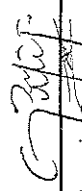
Nombre del capacitador: Gerson Jonathan Méndez Morales

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2020

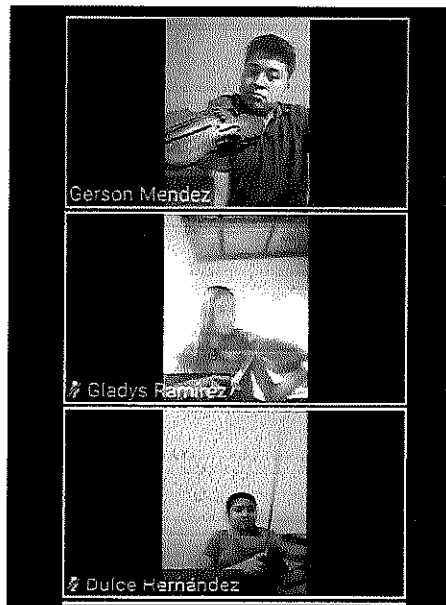
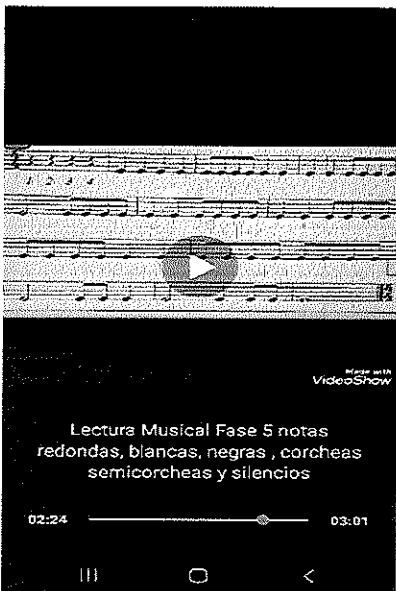
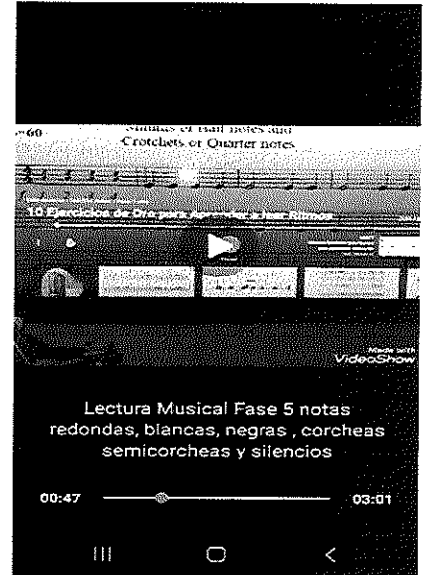
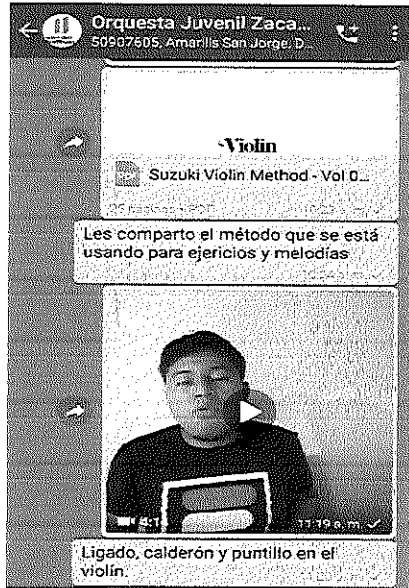
Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Julio 2020	<p>✓ Ejecuta ejercicios de lectura, ejecución e Interpretación Musical.</p> <p>✓ Interpreta melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas</p>	<p>✓ Capacitación en lectura musical fase V.</p> <p>✓ Arpegio de do mayor.</p> <p>✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo.</p> <p>✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo.</p> <p>✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo.</p> <p>✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo.</p> <p>✓ Melodía Para Elisa.</p>	<p>✓ Estudiará figuras musicales, silencios, y articulación musical.</p> <p>✓ Practicará la escala de do mayor y su Arpeggio.</p> <p>✓ Practicará ejercicios para la segunda cuerda con cuarto dedo.</p> <p>✓ Practicará ejercicios para la tercera cuerda con cuarto dedo.</p> <p>✓ Practicará ejercicios para la cuarta cuerda con cuarto dedo</p> <p>✓ Practicará ejercicios para la primera cuerda con cuarto.</p> <p>✓ Ejecutará el tema Para Elisa.</p>	<p>✓ Coevaluación</p> <p>✓</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Arco</p> <p>✓ Partituras</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Pizarra</p> <p>✓ Internet</p> <p>✓ Teléfono</p>


 Gerson Jonathan Méndez Morales

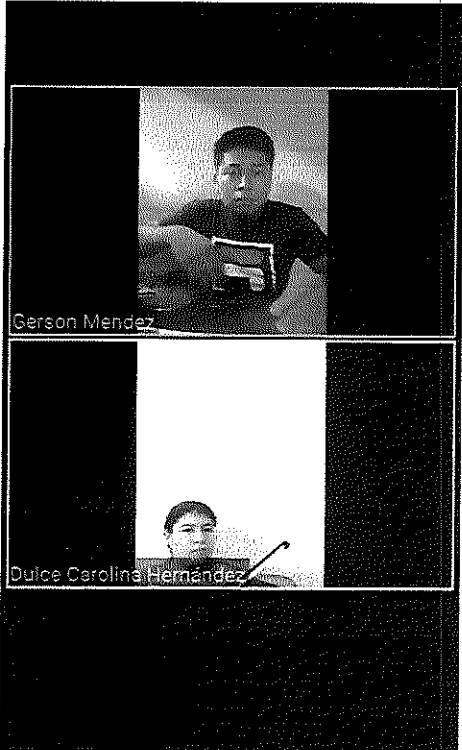
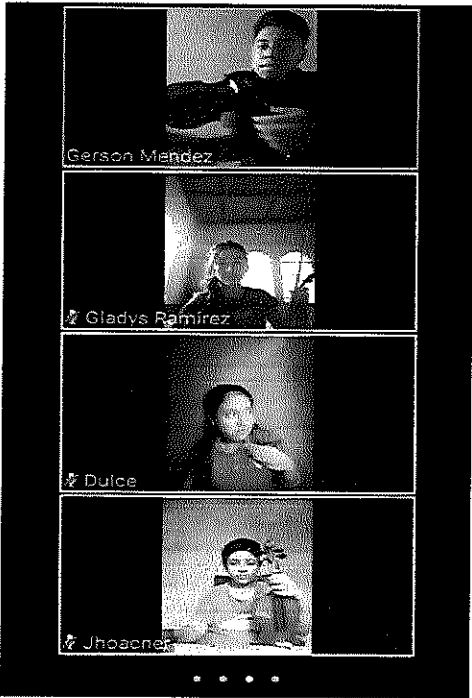
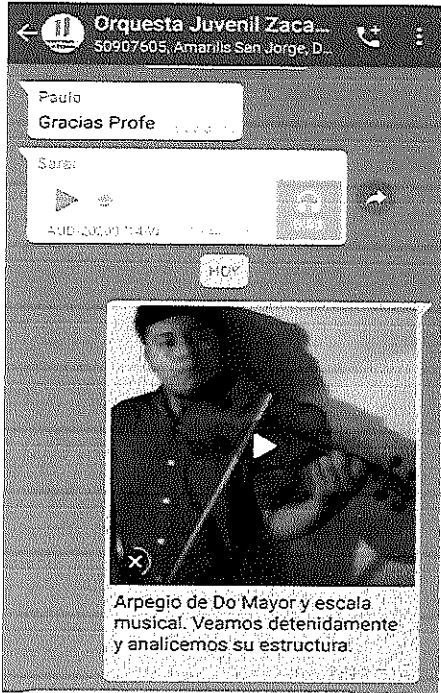

 David Estuardo González
 Coordinador de Organización y Asesorías
 Dirección de Formación Académica
 Dirección General de las Artes
 -MJC-2020

ANEXOS

Estudio de figuras musicales, silencios y articulación musical
 Se realizó el estudio de figuras musicales silencios y articulación musical los días 01, 02, 03 06 y 07 de julio 2020



Práctica de la escala de Do mayor y su arpeggio
Se practicó la escala de Do mayor y su arpeggio los días 08 09 y 10 de julio 2020

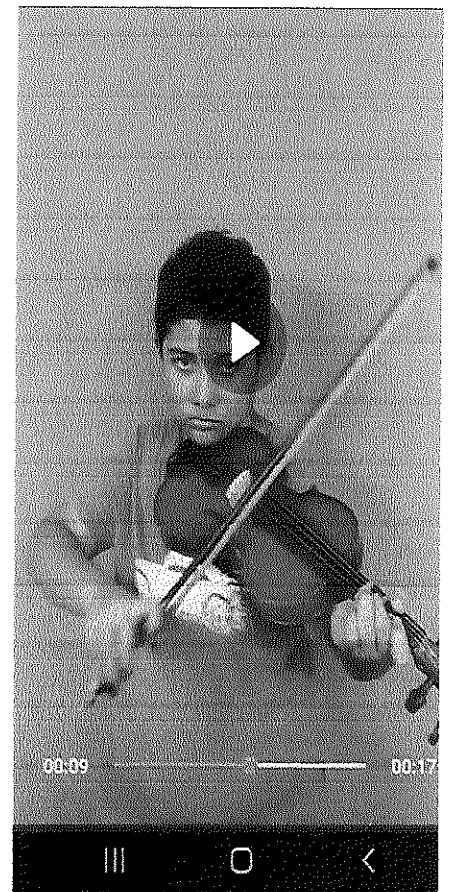
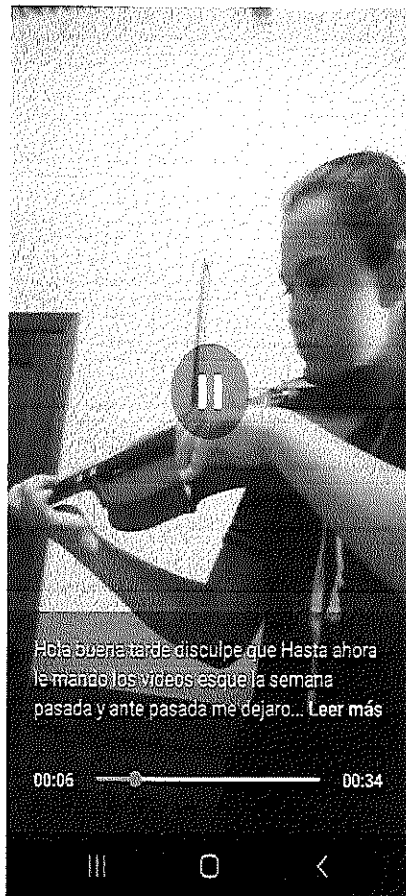


Práctica de ejercicios para la segunda cuerda con cuarto dedo.
Se practicó ejercicios para la segunda cuerda con cuarto dedo, los días 13 14 y 15 de julio 2020



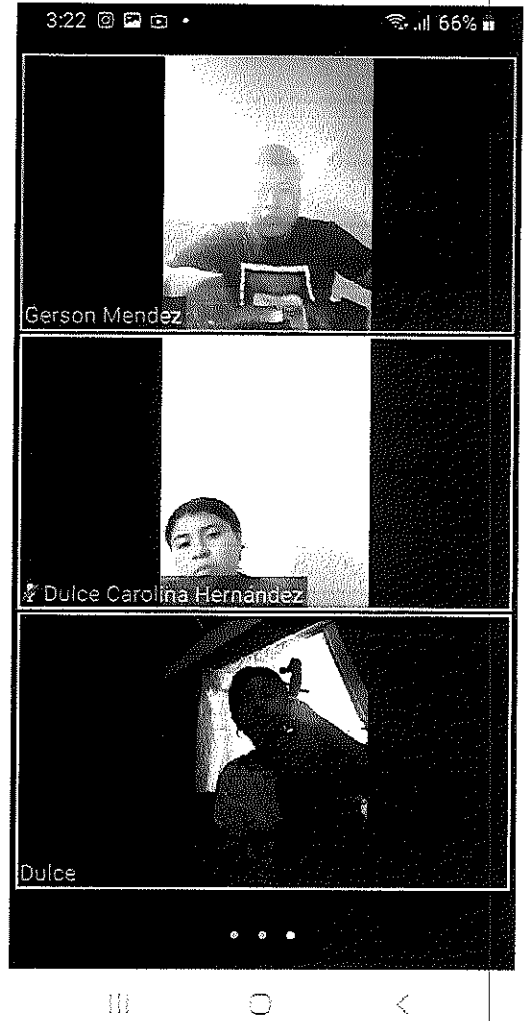
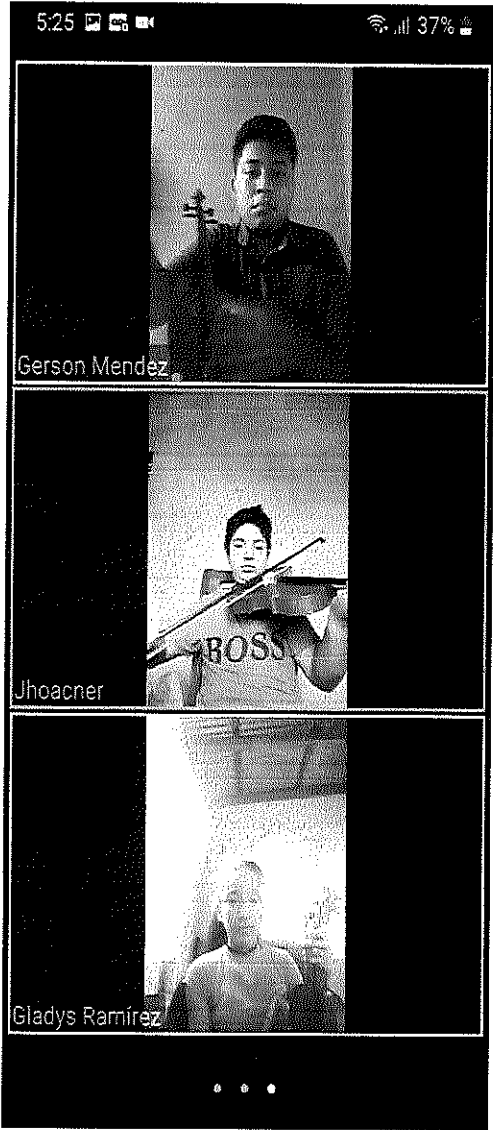
Práctica de ejercicios para la tercera cuerda con cuarto dedo.

Se practicó ejercicios para la tercera cuerda con cuarto dedo, los días 16 17 y 20 de julio 2020



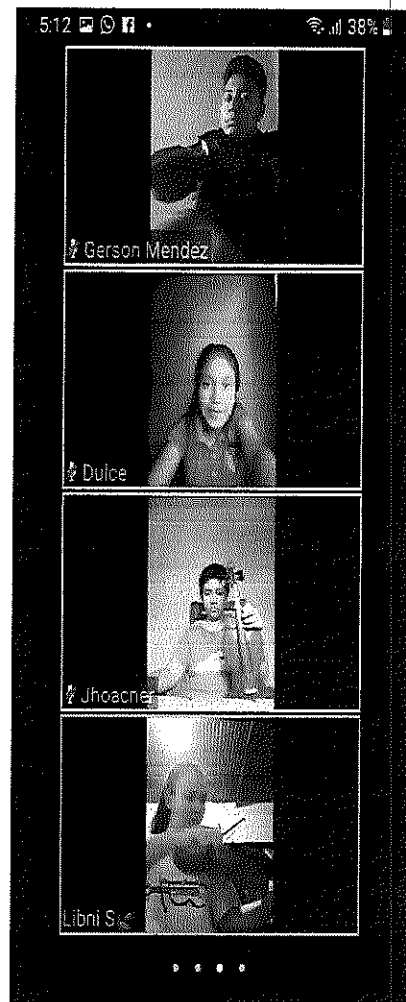
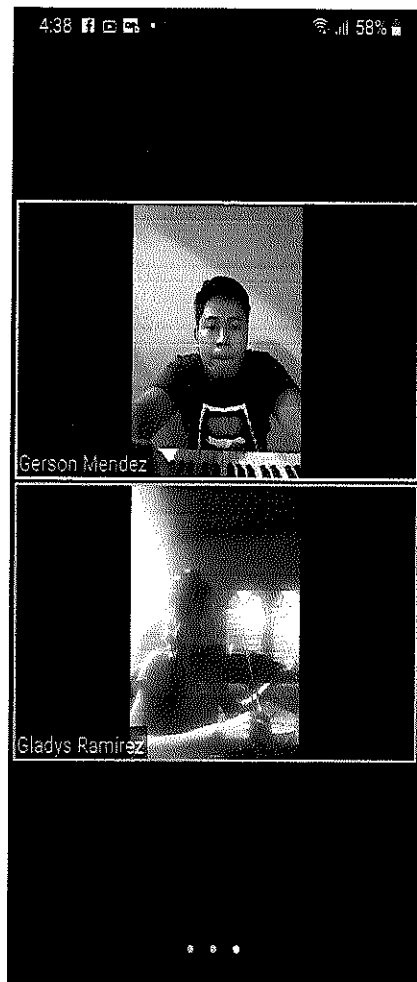
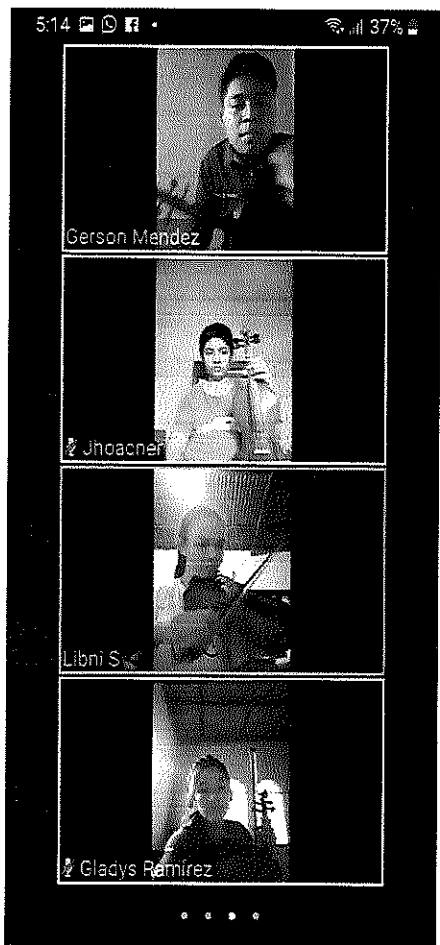
Práctica de ejercicios para la cuarta cuerda con cuarto dedo.

Se practicó los ejercicios para la cuarta cuerda con cuarto dedo, los días 21 22 y 23 de julio 2020

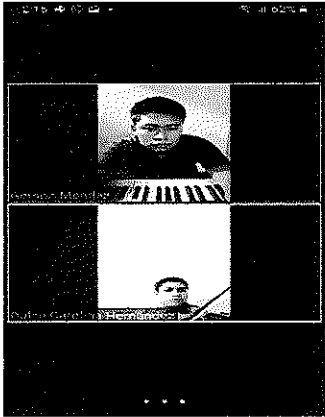


**Práctica de ejercicios para la primera
cuerda con cuarto dedo.**

Se practicó los ejercicios para la primera
cuerda con cuarto dedo, los días 24 27 y 28
de julio 2020



Tema "Para Elisa"
 Se ejecutó el tema Para Elisa los días
 29 30 y 31 de julio 2020



Gerson Méndez

 Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo.Bo.

David Estuardo González Torres

 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Jackeline Yajaira Hernández López

 Licda. Jackeline Yajaira Hernández López
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-